MANIFESTE POÉTIQUE POUR LE LANGAGE OUBLIÉ

AUJOURD'HUI, LA COMMUNICATION EST INTERROMPUE,
LES RELATIONS SOCIAL SONT DEVENU L'OBJECT D'ACTION
DES GRANDS POUVOIRS QUI ABRÈGENT LES MOTS À ÊTRE
UN RÉSIDU DE COMMUNICATION. DANS CETTE SITUATION
NOUS RETROUVONS DEUX TYPOLOGIE DES TISSUS
POÉTIQUES: LES MOTS QU'ILS SONT DEVENU
JOURNALISTIQUE-PUBLICITAIRE, SUBLIMINAUX: LES MOTS
QU'ILS SONT DEVENU LANGAGE RÉSIDU.
CES MOTS SONT DE LA BOUILLIE DE PAPIER, OU DE
LA BOUILLIE DE LANGAGE.

FRANCESCO APRILE
LECCE (ITA) 2013-01-07